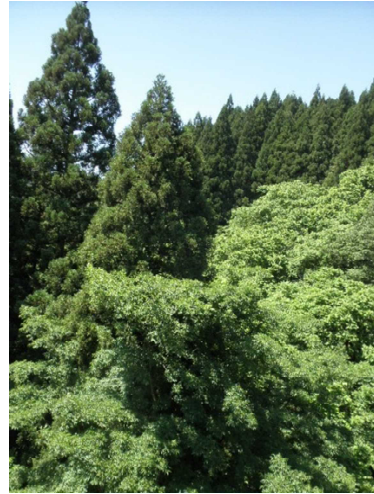


## 6月の美術室



新型コロナウイルス禍がやや落ち着き、6月1日から学校がフルタイムで再開！！皆がこの日を心待ちにしていました。休校中も安塚の自然は夏に向かってすくすくと成長しており、学校の周辺は緑一色。その間を爽やかな初夏の風が吹き抜け、正門への坂道を歩く足取りが軽く感じられます。

### 「YASUZUKA美術展」開催中

生徒玄関前の廊下に先輩の絵画作品を展示しています。



登校すると、先輩達の個性的な作品が出迎えてくれます

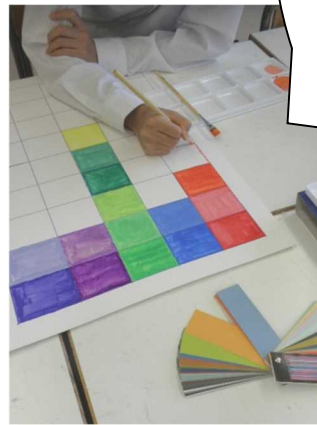
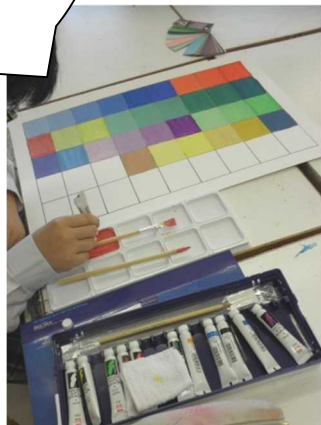


1年生の授業光景です。自然の持つ微妙な色合いから人工的な色まで、私達はいろいろな色に取り囲まれて生活しています。一説によると赤・青・黄・白・黒の5色の混色によって人間の目で識別できる20万色が作れるそうです。果たして可能でしょうか？授業では、画用紙の45マスに「何色作れるかな？」と混色した色を塗りながら色彩の魅力を探っています。



生活経験や好みによって色から受ける感情は違うから色の世界は、けっこう奥が深いかも・・・

春らしい色や秋らしい色、暖かい色、冷たい色など一般に共通するところもあるから色彩の世界は面白い・・・





3年生の授業光景です。3年生は休校中に色彩の課題を終了し、1日の学校再開日から「クラフト・ネームプレートを作ろう」に取り掛かっています。デザインした自分のイニシャルを木材にシリーフ状に彫り出し、彩色します。木の優しさに触れながら根気よく作業を進めています。



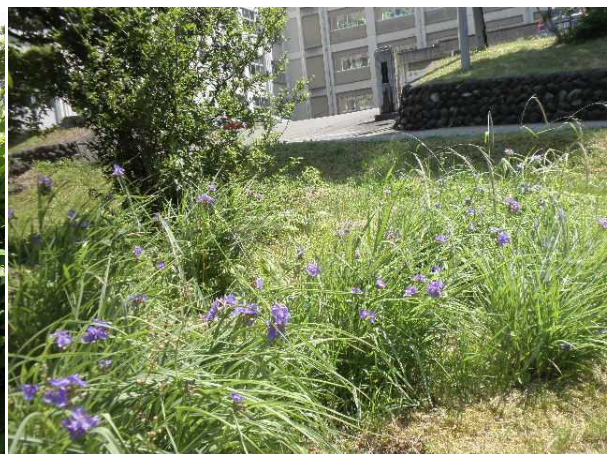
自分らしさを  
詰め込んだネーム  
プレート、完成が  
楽しみです

サクサクという  
リズムカルな音が  
響いています

完成したら  
自分の部屋の  
入り口に飾ろ  
うかな！



学校の周辺には四季を通じていろいろな花が咲きます。6月は紫つゆ草や紫陽花が開花して新しい季節の到来を告げています。安塚の豊かな自然の中で過ごす穏やかな学校生活の日々です。





## 11月の美術室



安塚に秋が訪れています。裏山の銀杏が美しく紅葉し、学校前のバス停には長い影が何本も写っています。豊かな自然の中で安塚分校の一日が穏やかに過ぎていきます。8日には直峰祭が開催されました。

## 授業の様子



3年生・教科書で見つけた絵画作品を深く読み取りながら模写をしています



1年生・文化祭の展示作品が完成したので自己アピールシートを書いています

田中一光さんの  
日本らしさを  
テーマとした  
「JAPAN」を  
模写中



菱田俊子さんの  
透明感あふれる  
シルクスクリーン  
「和」を模写中



直峰祭の1週間前に作品の展示作業をしました。生徒玄関前のパネルをそれぞれが1枚ずつ使ってプチ個展のように展示しました。

配置を考えながら  
ベストを探して・・・

友達の見方は  
ありがたいね・・・



書道作品も展示されています

展示作品は

- ★「何色つくれるかな？」—赤・青・黄・黒・白の5色を混色し工夫してたくさん色をつくりました。
- ★「デザイン基礎演習」—○△□・直線・曲線を組み合わせて色面をつくり好みの季節感を出しました。
- ★「模写に挑戦」—教科書に掲載されている作品の1点を読み取り理解を深めながら模写しました。
- ★「小さなスケッチ」—机の上の両面テープや絵の具などをハガキ大の紙にスケッチしました。





11月8日 直峰祭開催・快晴

第1部・ステージ発表 第2部・安塚ゲーム王 第3部・安塚縁日



2部の「安塚ゲーム王」は10ブースで 1・ポーカー 2・ばば抜き 3・スピード 4・Uno 5・ブラックジャックのトランプゲームが行われました。安塚チップが配布され、ルールに沿って闘い多くを獲得した生徒が王者になります。王者の景品は大きなお菓子の袋でした。みんなで夢中になってトランプゲームを楽しみ盛り上がりました。



王者をねらって  
闘いは真剣です



王者がもらえる  
大きなお菓子の袋！

**第2部は「安塚縁日」**

学年ごとに「射的」「校内キーワード集め」「箱の中身は何だ？」の出し物が開催されました。



2年生のアイデアによる「校内キーワード集め」は、校内の9各所にスタンプと1文字書いた紙が置いてあり、集めた9文字をつないで文章を作るというものでした。校舎は広く、また5階まであり、走り回って集めた文字をつなぐと現れたのは「てんねんきねんぶつ」でした。

学校前の大きな銀杏が紅葉すると、菱が岳に初雪が降るそうです。そんな日も近そうなこの頃です。